

01-10

Принято

Педагогическим советом
протокол № 1
от «29.08.2019 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ № 30»

А.С. Каримова

Введено в действие приказом
№ 177 от 29.08.2019 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ
«ОСНОВЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа
№30»**

г. Набережные Челны

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Нормативно-правовой основой введения в учебный процесс общеобразовательных школ предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР) является:

- 1.1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897»;
- 1.2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 № 145-ФЗ, от 06.04.2015 №68-ФЗ):
 - статья 87 «Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации»;
 - статья 28, п.2 («Образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения»)
- 1.3. Распоряжение Правительства РФ от 29 декабря 2014 г. № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020годы»;
- 1.4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметной областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»»;
- 1.5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.08.2015 г. №08-1228 «Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- 1.6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.15 № 08- 1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- 1.7. Методические рекомендации «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14.12.15 № 09- 3564;
- 1.8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.09.2016 г. № 08-1803 о реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- 1.9. Письмо Минобрнауки России от 19.01.2018 г. № 08-96 «О методических рекомендациях»

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА ОДНКНР

Целью курса является *развитие общей культуры* учащихся, формирование у них норм морали, общечеловеческих ценностей, гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к российской локальной цивилизации, осознание роли традиционных религий в становлении государства и вклада религии в культуру общества, воспитание уважения и бережного отношения к историко-культурному наследию.

Основными задачами реализации предметной области являются:

- формировать у обучающихся способность к восприятию накопленного народами России потенциала духовно-нравственной культуры;
- вызвать у обучающихся стремление к нравственному самосовершенствованию и проявлению готовности к духовному саморазвитию;
- углублять и расширять представления о том, что общечеловеческие ценности передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- обеспечить осознание обучающимися того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником жизни и

деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах ит.д.;

- формировать внутренние установки личности, ценностные ориентиры, связанные с нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей Родине, родному краю, уважение к народам, их культуре и традициям;
- обеспечить осознание обучающимися особой роли и места России в мире, ее историко-культурного наследия, вклада в развитие духовности;
- воспитать обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, родному краю, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами на основе духовных и демократических ценностей современного общества;
- развивать у обучающихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем, рассматривать события в соответствии с принципами объективности, гуманизма в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формировать у обучающихся умения применять полученные обществоведческие и культурологические знания в учебной, внеурочной и внешкольной деятельности в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

3. ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

- 3.1 На основании письма Минобрнауки РФ от 19.01.2018 г. №08-96 «О методических рекомендациях», в соответствии с п.18.3.1 ФГОС основного общего образования предметная область ОДНКНР включена в учебный план МБОУ «СОШ №30 с 5-го класса в общем объеме 34 часа в год, из расчета 1 учебный час в неделю.
- 3.2. Фиксирование проведенных занятий учебного курса, посещаемости и оценивания обучающихся производится в классном электронном журнале в рамках того учебного курса, в рабочую программу которого включены темы ОДНКНР.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

- 4.1. Согласно Федеральному закону РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29.12.2012 (ст.28 п.10. осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установление их форм, периодичности и порядка проведения), для оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличия зачатков ценностного мышления учитель может использовать:
 - педагогическое наблюдение, которое дает возможность проследить динамику развития ученика, устойчивость основных проявлений личностных особенностей в учебном процессе, выявлять сильные и слабые стороны и в то же время позволяет оценивать его не только по показателям учебной деятельности, но и по личностным проявлениям, что особенно важно при решении воспитательных задач при изучении данного курса;

- диагностику теоретических знаний, включающую разработанные тестовые задания всех видов, анкеты, викторины, кроссворды, творческие работы.
- портфолио ученика, представляющее собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

4.2. Оценивание по результатам творческих работ.

- 4.2.1. Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по критериям (Приложение №1).
- 4.2.2. Одним из видов творческой работы может быть презентация. Оценивание успеваемости осуществляется в виде анализа презентации по критериям (Приложение №2).

4.3. Отметочная система.

- 4.3.1. Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.
- 4.3.2. Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д. Он осуществляется на материале учебника, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания. (Приложение №3).
- 4.3.3. Выставляются отметки «5», «4», «3» в целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности обучающегося. Ученик также получает словесную оценку своей работы, которая должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу обучающегося, согласно характеристики цифровой оценки (Приложение №4).
- 4.3.4. Промежуточная аттестация по предметной области ОДНКНР проводится в форме контрольной работы. (Приложение №5).

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства

гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).
- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно».

6. ВЕДЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ.

6.1. В 5 классе в электронном журнале успеваемости обучающихся фиксируется следующее:

- наименование дисциплины;
- список обучающихся;
- пропуски учащихся;
- темы занятий;
- домашнее задание;
- отметка за урок

6.2. В связи со спецификой планируемых результатов и предлагаемых различных форм для реализации предметной области ОДНКНР, преподавание предметов, курсов, дисциплин могут осуществлять учителя разных специальностей: истории и обществознания, русского языка и литературы, искусства, ОРКСЭ и др.

6.3. Учитель, преподающий предметную область ОДНКНР разрабатывает рабочую программу на 34 учебных часа и оценочные материалы для проверки знания обучающимися учебного материала.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019., В.И. Власенко, А.В. Поляков, 2016.
2. **Методическое пособие:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013

Данный УМК способствует развитию общей культуры школьника, формированию гражданской идентичности, осознанию своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитанию уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий. У школьников складываются представления о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании нравственных ценностей.

Критерии оценивания творческой работы

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	Любознательность и активность	
б	Эмоциональность, отзывчивость	
в	Общение с учителем и сверстниками	
г	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
д	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
е	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
ж	Владение необходимыми умениями и навыками	
8	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
Всего баллов:		

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | |
|---------------------------------|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени | 3 балла |
| 2. Достигнуто частично | 2 балла |
| 3. Достигнуто в малой степени | 1 баллов |
| 4. Не достигнуто | 0 баллов |

Вывод:

- от 45 до 38 баллов – отметка «5»

- от 37 до 24 баллов – отметка «4»

- от 23 до 1 балла – отметка «3»

Рекомендуем выставять только «5», «4», «3» балльные отметки.

Критерии оценивания презентации

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	

Содержание	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают.	
	Средняя оценка по дизайну	
	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
Защита	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	
	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	Средняя оценка по защите	
	Итоговая оценка	
Нормы оценивания		
Оценка «5»	ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.	
Оценка «4»	ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.	
Оценка «3»	ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям, не совсем корректное оформление презентации.	
Оценка не ставится	за минимальные знания темы и не корректное оформление презентации.	

Приложение №3

Критерии оценивания тестовых заданий.

В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту. Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную отметки. В процентном соотношении отметки (по пятибалльной системе) рекомендуется выставять в следующих диапазонах:

«5»- 80%-100%;

«4»- 66%-79%;

«3»- 50%-65%

Если обучающийся не справился с заданиями теста, проводится работа над ошибками, после чего проводится повторное тестирование. Результаты повторной работы фиксируются в классном журнале.

Характеристика цифровой отметки

«5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- активность и творческое отношение к выполнению заданий;
- умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
- самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
- умение оперировать понятиями и терминами;
- умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории;

«4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя);
- знание терминов и понятий;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- четкое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта).

«3» (удовлетворительно) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
- знание терминов и понятий в неполном объеме;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- нарушения в последовательности описания события (объекта)

Критерии оценивания контрольной работы (промежуточная аттестация)

В спецификации указывается общий наивысший балл за контрольную работу. Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную отметки.

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- допустил не более 2% неверных ответов.

Отметка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).

Отметка «3» ставится, если учащийся

- выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 60% ответов от общего числа заданий;
- если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.